

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение  
«Центр развития ребенка – детский сад № 8 «Солнышко»

УТВЕРЖДЕНО:  
Приказ №277 от «26» ноября 2020г.

ПОЛОЖЕНИЕ  
об организации и проведении «Парка открытых студий»

1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

1.1. Настоящее Положение разработано в соответствии с годовым планом работы МБДОУ «Центр развития ребенка – детский сад №8 «Солнышко» на 2020 – 2021 учебный год.

1.2. Настоящее Положение регламентирует порядок проведения и условия организации методического мероприятия «Парк открытых студий».

1.3. «Парк открытых студий» проводится с целью выявления уровня профессиональной компетенции педагогов и развития у детей самостоятельности, инициативности, повышения самооценки, ответственности – качеств, необходимых для успешной адаптации и обучения в школе, а также для более глубокого ознакомления дошкольников с процессом образовательной деятельности.

1.4. Контроль за организацией, проведением и подведением итогов «Парка открытых студий» осуществляет заместитель заведующего по воспитательной работе.

2. ЗАДАЧИ

2.1. Вызвать у детей желание выражать своё отношение к окружающему, самостоятельно находить для этого различные речевые средства.

2.2. Формировать умения проявлять заботу о людях, вежливо излагать свою просьбу, с благодарностью относиться к помощи и знакам внимания.

2.3. Поощрять стремление делиться с педагогом и другими детьми своими впечатлениями.

2.4. Воспитывать самостоятельность, умение самостоятельно передвигаться по территории учреждения, ответственности за свои действия и поступки.

2.5. Укреплять дружеские отношения между детьми разных групп.

2.6. Способствовать реализации прав ребёнка, самостоятельно выбирать деятельность, которая их интересует.

3. УЧАСТНИКИ «ПАРКА ОТКРЫТЫХ СТУДИЙ»

3.1. В мероприятии принимают участие воспитанники подготовительных к школе групп, родители, педагоги, обслуживающий персонал ДОУ, социальные партнёры.

4. ПОРЯДОК И СРОКИ ПРОВЕДЕНИЯ «ПАРКА ОТКРЫТЫХ СТУДИЙ»

4.1. «Парк открытых студий» проводится 4 раза в год, длительность – 30-40 минут.

4.2. Начало и окончание «Парка открытых студий» определяется с помощью сигнала (звонок колокольчика).

4.3. Во время проведения «Парка открытых студий» входные двери в детский сад закрываются.

4.4. Организуются 8 студий. Название студий варьируются, изменяются в соответствии с выбранными темами «Парка открытых студий».

4.5. Комплектование открытых студий идёт за счёт ограниченного количества входных жетонов («Квот»), соответствующих определённой студии и регулирует наполняемость открытой студии (12 – 14 человек).

4.6. По окончании «Парка открытых студий» тьютор проходит по всем этажам (группам, залам, студиям) с колокольчиком, подавая сигнал о том, что детям пора возвращаться в группы.

## 5. ПОДВЕДЕНИЕ ИТОГОВ «ПАРКА ОТКРЫТЫХ СТУДИЙ»

5.1. После завершения «Парка открытых студий» все дети-участники (каждый в своей группе) вместе с воспитателем проводят обсуждение и делятся впечатлениями о проведенном «Парке открытых студий», предлагают темы и мастер-классы, которые они хотели бы посетить в дальнейшем, заполняют журнал.

5.2. По итогам проведения «Парка открытых студий» воспитатели групп оформляют, вместе с детьми, творческий альбом по проведенным студиям.

5.3. На итоговом педсовете руководитель «Парка открытых студий», представляет творческий отчет, по итогам проведения за 2020 – 2021 учебный год.

## 6. СОСТАВ ТВОРЧЕСКОЙ ГРУППЫ

Руководитель творческой группы:

- Каюмова Юлия Валерьевна – воспитатель.

Члены творческой группы:

- Шайхлисламова Елена Сергеевна – старший воспитатель;

- Молокова Татьяна Андреевна – воспитатель;

- Андина Елена Шагизьяновна – воспитатель;

- Крылова Валентина Михайловна – воспитатель;

- Картунова Надежда Викторовна – педагог-психолог.

## 7. ДОКУМЕНТАЦИЯ «ПАРКА ОТКРЫТЫХ СТУДИЙ»

7.1. План тематических мероприятий на год.

7.2. Сценарии проведения мастер-классов.

7.3. Отчёты проведения мероприятий.

7.4. Журналы посещаемости.

7.5. Творческий альбом групп «Парк открытых студий».