

Рассмотрено
На заседании МО
протоколом №1 от
«30» 08 2021г

Руководитель МО:
Скворцова И.А.

Принято
на заседании МС
протокол №1 от
«30» 08 2021 г

Председатель МС
Скворцова И.А.

Утверждено
Приказом №103 от
«30» 08 2021

директор школы:

В.Н. Васильев



Казённое общеобразовательное учреждение
Ханты-Мансийского автономного округа – Югры
«ХАНТЫ-МАНСИЙСКАЯ ШКОЛА ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ С
ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ»

**Рабочая программа
по предмету
«Ручной труд»
для 1 А класса**

на 2021-2022 учебный год

Учитель: Удовенко Лидия Ивановна

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа учебного предмета «Ручной труд» для 1 «А» класса КОУ «Ханты-Мансийская школа для обучающихся с ОВЗ» разработана на основе:

Федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), Примерной адаптированной основной общеобразовательной программы образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 1), Примерной рабочей программы для 1 класса по отдельным учебным предметам и коррекционным курсам для обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).

Труд – это основа любых культурных достижений, один из основных и важных видов деятельности в жизни человека.

Изучение предмета «Ручной труд» способствует целостному развитию личности младшего школьника с умственной отсталостью в процессе формирования трудовой культуры, закладывает основы технологического образования, которые позволяют дать ему первоначальный опыт предметно-преобразовательной деятельности, создают условия для освоения технологии ручной обработки доступных материалов, необходимых в повседневной жизни.

Начиная с первого класса в качестве определяющего начала формирования познавательных способностей выступают **знания о предмете**, который является результатом труда. Предмет (изделие) является источником недостающих детям знаний об окружающей предметно-окружающей среде, о его назначении, эстетической, материальной ценности и способах действий с ним. Любой предмет оценивается с точки зрения типологической функции (класс вещей), эталонных символов (форма, цвет, величина), соответствия своему утилитарному назначению, художественной, операционно-исполнительской, социальной и историко-культурологической ценности, целесообразности создания человеком различных предметов для удовлетворения собственных потребностей и потребностей других людей.

Осознание умственно отсталыми детьми важности и нужности работы, приведет к выработке стимула бороться с трудностями, которые возникают в процессе выполнения трудового задания. В противном случае учащиеся начинают чувствовать себя беспомощными, теряют веру в свои силы, а это отрицательно сказывается на формировании настойчивости, целенаправленности при выполнении задания.

Практико-ориентированная направленность содержания учебного предмета «Ручной труд» позволяет применять знания, умения и навыки, полученные при изучении других предметов: изобразительное искусство, математика, развитие речи, окружающий мир и реализовывать их в трудовой деятельности, что обеспечивает лучшее усвоение детьми учебного материала и позволяет формировать у них целостную картину мира. Основная **цель** изучения учебного предмета «Ручной труд» в первом классе заключается в формировании у умственно отсталых младших школьников элементарной трудовой культуры, через установление в их сознании взаимосвязей между предметным миром и окружающей их жизни.

ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Трудовая деятельность детей с отклонением в умственном развитии характеризуется рядом особенностей: нарушением целенаправленной деятельности, низким уровнем познавательных способностей, недоразвитием мыслительных операций, нарушением двигательной, эмоционально-волевой сферы и все это ограничивает возможности умственно отсталого школьника в трудовом обучении, отрицательно влияет на формирование у них всех сторон трудовой деятельности (целевой, исполнительской, энергетической).

Уроки ручного труда оказывают исключительно положительное влияние на умственное, физическое, эмоциональное развитие обучающихся с нарушением интеллекта и их нравственное и эстетическое воспитание. Обладая огромными коррекционными

возможностями трудовая деятельность, помогает адекватному восприятию и эстетической оценке предметов окружающей действительности, их изучению, систематизации знаний о предметах; способствует формированию и коррекции, мыслительных операций, речи, мелкой моторики и т.д.

Задачи обучения в первом классе:

- развитие интереса и положительной мотивации к трудовой деятельности;
- получение первоначальных представлений о труде в жизни человека;
- формирование представлений о единстве природного и рукотворного мира и о месте в нём человека;
- формирование интереса к разнообразным видам труда;
- формирование простейших знаний о материалах, их свойствах, применении;
- обучение элементарным безорудийным и орудийным приемам;
- развитие общетрудовых умений ориентироваться в задании, планировать и контролировать свою работу с помощью учителя;
- развитие познавательных психических процессов (восприятия, пространственных представлений и ориентировки, памяти, воображения, мышления, речи);
- развитие умственной деятельности (операций анализа, синтеза, сравнения, классификации, обобщения);
- развитие сенсомоторных процессов, руки, глазомера через формирование практических умений;
- формирование информационной грамотности, умения работать с различными источниками информации, доступными умственно отсталому первокласснику;
- развитие речи;
- коррекция интеллектуальных и физических недостатков с учетом их возрастных особенностей, которая предусматривает:
 - коррекцию познавательной деятельности учащихся путем систематического и целенаправленного воспитания и совершенствования у них правильного восприятия формы, строения, величины, цвета предметов, их положения в пространстве, умения находить в трудовом объекте существенные признаки, устанавливать сходство и различие между предметами;
 - развитие аналитико-синтетической деятельности (анализ, синтез, сравнение, обобщение);
 - коррекции ручной моторики; улучшение зрительно-двигательной координации путем использования вариативных и многократно повторяющихся действий с применением разнообразного трудового материала.

На уроках трудового обучения происходит:

- формирование основ рациональной организации труда, которая предполагает упорядоченность действий и самодисциплину. Ознакомление детей с основными организационными правилами, требованиями: «Подготовка и содержание своего рабочего места в порядке», «Безопасное пользование инструментами и материалами», «Поведение во время работы» и др., позволит достичь наивысших результатов в любой работе;

- овладение школьниками доступными видами ручного труда: «Работа с глиной и пластилином», «Работа с бумагой и картоном», «Работа с природными материалами», «Работа с нитками»;

- овладение первоначальными технико-технологическими сведениями о материалах, используемых на уроках труда (глине, пластилине, бумаге, нитках, природных материалах).

На уроках труда первоклассники приобретают простейшие технологические знания глине, пластилине, бумаге, нитках, природных материалах; получают сведения о назначении, применении и свойствах этих материалов. Эти знания элементарны и невелики по объему, и формируются с опорой на натуральные материалы (коллекции образцов видов

бумаги, ниток, природных материалов), способствующие формированию у первоклассников как зрительного, так и тактильного восприятия.

ОПИСАНИЕ МЕСТА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ

На изучение предмета Технология отводится 66 часа, по 2 часа в неделю.

ЛИЧНОСТНЫЕ И ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Личностные результаты освоения технологии включают индивидуально-личностные качества и социальные (жизненные) компетенции обучающегося, социально значимые ценностные установки: положительное отношение и интерес к труду; понимание значения и ценности труда; отношение к труду как первой жизненной необходимости; понимание красоты в труде, в окружающей действительности и возникновение эмоциональной реакции «красиво» или «некрасиво»; осознание своих достижений в области трудовой деятельности; способность к самооценке; умение выражать свое отношение к результатам собственной и чужой творческой деятельности «нравится» или «не нравится; привычка к организованности, порядку, аккуратности.

Предметные результаты освоения АООП общего образования включают освоенные обучающимися знания и умения, специфичные для каждой образовательной области, готовность их применения.

Программа «Технология. Ручной труд» в первом классе определяет два уровня овладения предметными результатами: минимальный и достаточный.

Минимальный уровень овладения предметными результатами является обязательным для всех обучающихся с легкой умственной отсталостью первого класса, включающий следующие знания и умения:

К концу первого года обучения ручному труду обучающиеся с легкой умственной отсталостью должны **знать**: правила организации рабочего места; виды трудовых работ; названия и свойства поделочных материалов, используемых на уроках ручного труда в первом классе, правила их хранения, санитарно-гигиенические требования при работе с ними; названия инструментов, необходимых на уроках ручного труда, их устройство, правила техники безопасной работы колющими и режущими инструментами; приемы работы (приемы разметки деталей, приемы выделения детали из заготовки, приемы формообразования, приемы соединения деталей, приемы отделки изделия), используемые на уроках ручного труда.

Уметь: организовать свое рабочее место в зависимости от характера выполняемой работы, рационально располагать инструменты, материалы и приспособления на рабочем столе, сохранять порядок на рабочем месте с помощью учителя; анализировать объект, подлежащий изготовлению, выделять и называть его признаки и свойства; определять способы соединения деталей с помощью учителя; составлять стандартный план работы по пунктам с опорой на предметно-операционный план с помощью учителя; владеть некоторыми технологическими приемами ручной обработки поделочных материалов с помощью учителя; работать с доступными материалами (глиной и пластилином, природными материалами, с бумагой и нитками).

Достаточный уровень освоения предметными результатами не является обязательным для всех обучающихся первого класса.

К концу первого года обучения ручному труду обучающиеся с легкой умственной отсталостью должны **знать**: правила рациональной организации труда, включающей в себя упорядоченность действий и самодисциплину.

уметь: самостоятельно находить необходимую для выполнения работы информацию в материалах учебника, рабочей тетради; работать с доступной для первоклассников наглядностью: составлять план работы над изделием с опорой на предметно-операционные, графические планы, и действовать в соответствии с ними в процессе изготовления изделия; осуществлять текущий самоконтроль выполняемых практических действий и корректировку хода практической работы; оценить свое изделие

(красиво, некрасиво, аккуратное, похоже на образец); устанавливать причинно-следственные связи между выполняемыми действиями и их результатами; выполнять общественные поручения по уборке класса/мастерской после уроков ручного труда.

ОСНОВНОЕ СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Программа «Технология. Ручной труд» в первом классе определяет содержание и уровень основных знаний и умений по ручной обработке наиболее доступных для умственно отсталых обучающихся материалов (пластилин, глина, бумага, нитки, природные материалы).

Систематическое обучение ручному труду в первом классе предполагает следующие виды: «Работа с глиной и пластилином», «Работа с бумагой», «Работа с природными материалами», «Работа с нитками».

«Человек и труд». «Урок труда».

Рукотворный предметный мир, как результат трудовой деятельности человека. Урок труда и его особенности. Материалы и инструменты, используемые на уроках ручного труда. Правила поведения и работы на уроках ручного труда. Общие правила организации рабочего места на уроках труда.

«Работа с глиной и пластилином»

Организация рабочего места при выполнении лепных работ.

Пластилин-материал ручного труда. Как правильно обращаться с пластилином. Инструменты для работы с пластилином.

Элементарные знания о глине и пластилине (пластические свойства материалов, цвет, форма). Применение глины для изготовления игрушек; фигурок животных, птиц, людей и т.д.

Организация рабочего места при выполнении лепных работ. Как правильно обращаться с пластилином. Инструменты для работы с пластилином.

Лепка из глины и пластилина разными способами: конструктивным - предмет создается из отдельных частей; пластическим - лепка из целого куска, когда все части вытягиваются из одного куска глины, пластилина; комбинированным - объединяющим лепку из отдельных частей и целого куска.

Лепка из пластилина, изделий имеющих прямоугольную, цилиндрическую, конусообразную и шарообразную форму.

Приемы работы: «разминание», «отщипывание кусочков пластилина», «размазывание по картону» (аппликация из пластилина), «раскатывание столбиками» (аппликация из пластилина), «скатывание шара», «раскатывание шара до овальной формы», «вытягивание одного конца столбика», «сплющивание», «прищипывание», «примазывание» (объемные изделия).

Комбинированные работы: бумага и пластилин.

«Работа с природными материалами»

Организация рабочего места работе с природными материалами.

Элементарные понятия о природных материалах (где используют, где находят, виды природных материалов).

Способы соединения деталей (пластилин).

Работа с засушенными листьями. Способы работы (аппликация, объемные изделия). Свойства листьев (цвет, форма, засушенные листья - хрупкие). Соединение деталей (с помощью пластилина).

Работа с еловыми шишками. Способы работы (объемные изделия). Свойства еловых шишек (форма, цвет и др.). Соединение деталей изделия (с помощью пластилина).

Работа с тростниковой травой. Способы работы (аппликация, объемные изделия). Свойств сухой тростниковая трава (пушистая и др.)

Комбинированные работы: пластилин и природные материалы.

«Работа с бумагой»

Организация рабочего места при работе с бумагой.

Элементарные сведения о бумаге (изделия из бумаги). Сорта и виды бумаги (бумага для письма, бумага для печати, рисовальная, впитывающая/гигиеническая, крашеная). Цвет, форма бумаги (треугольник, квадрат, прямоугольник, круг, овал). Инструменты (ножницы) и материалы (клей) для работы с бумагой.

Способы работы с бумагой (аппликация, конструирование).

Виды работы с бумагой:

Складывание фигурок из бумаги (Оригами). Приемы сгибания бумаги: «сгибание треугольника пополам», «сгибание квадрата с угла на угол»; «сгибание прямоугольной формы пополам»; «сгибание сторон к середине»; «сгибание углов к центру и середине»; «сгибание по типу «гармошки»; «вогнуть внутрь».

Вырезание ножницами из бумаги. Инструменты для резания бумаги.

Правила обращения с ножницами. Правила работы ножницами. Удержание ножниц.

Приемы вырезания ножницами: «разрез по короткой прямой линии»; «разрез по короткой наклонной линии»; «надрез по короткой прямой линии»; «разрез по длинной линии»; «разрез по незначительно изогнутой линии»; «округление углов прямоугольных форм»; «вырезание изображений предметов, имеющие округлую форму»; «вырезание по совершенной кривой линии (кругу)».

Способы вырезания: симметричное вырезание из бумаги, сложенной пополам орнаментальных и предметных изображений.

Использование вырезанных элементов, деталей в аппликации и конструировании.

Обрывание бумаги. Разрывание бумаги по линии сгиба. Отрывание мелких кусочков от листа бумаги (бумажная мозаика). Соединение оборванных элементов (наклеивание). Правила работы с клеем и кистью.

Сминание и скатывание бумаги в ладонях. Сминание пальцами и скатывание в ладонях бумаги (плоскостная и объемная аппликация).

Конструирование из бумаги. Плоскостное конструирование из вырезанных полосок (плетение из полос);

Объемное конструирование на основе геометрических фигур (квадрат) и геометрических тел (цилиндра).

Разметка бумаги. Разметка с помощью шаблоном. Понятие «шаблон». Правила работы с шаблоном. Порядок обводки шаблона геометрических фигур (квадрат, треугольник, круг, овал).

Соединение деталей изделия. Клеевое соединение. Правила работы с клеем и кистью. Приемы клеевого соединения: «точечное», «сплошное». Щелевое соединение деталей (щелевой замок).

«Работа с нитками»

Элементарные сведения о нитках (откуда берутся нитки). Применение ниток. Свойства ниток. Цвет ниток. Как работать с нитками.

Виды работы с нитками:

Наматывание ниток на картонку (плоские игрушки, кисточки).

Связывание ниток в пучок (ягоды, фигурки человечком, цветы).

Шитье. Инструменты для швейных работ. Приемы шитья: «игла вверх-вниз».

Вышивание. Что делают из ниток. Приемы вышивания: вышивка прямой строчкой «в два приема».

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

	Тема урока	Характеристика основных видов деятельности учащихся
1.	Человек и труд.	Слушать, запоминать, рассматривать иллюстрации в учебнике. Вспоминать и говорить об известных видах труда.

		<p>Рассматривать, узнавать и говорить об увиденных предметах, сделанных руками человека</p> <p>Ориентироваться, находить в пространстве помещения предметы, сделанные руками человека и созданные природой и их называть.</p> <p>Сравнивать, думать определять и отвечать на вопросы учителя о предметах, сделанных руками человека.</p>
2.	Урок труда.	<p>Слушать и запоминать и повторять за учителем.</p> <p>Рассматривать, узнавать и называть знакомые поделочные материалы, используемые на уроках ручного труда.</p> <p>Рассматривать, узнавать и называть знакомые инструменты, применяемые в работе с поделочными материалами (карандашом рисуют на бумаге, ножницами режут бумагу и т.д.).</p> <p>Запоминать, что относится к материалам, а что к инструментам.</p> <p>Запоминать правила работы на уроках ручного труда.</p> <p>Раскладывать материалы и инструменты на рабочем столе и запоминать их расположение.</p>
Работа с глиной и пластилином.		
3.	Познавательные сведения о глине и пластилине.	<p>Рассматривать, узнавать и говорить об увиденных предметах, сделанных из глины.</p>
4.	Познавательные сведения о глине и пластилине.	<p>Рассматривать иллюстрации по изготовлению игрушек из глины в учебнике, книгах, или электронных образовательных ресурсах.</p> <p>Называть инструменты для работы с пластилином.</p> <p>Запоминать и соблюдать правила хранения и обращения с пластилином, санитарно-гигиенические требования при работе с пластилином.</p> <p>Определять и называть цвет пластилина (синий, красный, желтый, оранжевый, зеленый, коричневый, черный, белый), его пластические свойства и готовность к работе.</p> <p>Вспоминать и говорить о предметах, игрушках, которые ранее лепились из пластилина.</p>
5.	Разминание пластилина.	<p>Развивать физическую силу рук.</p> <p>Развивать и укреплять мышечную систему верхних конечностей.</p> <p>Регулировать мышечное усилие кистей рук.</p>
6.	Отщипывание кусочков пластилина.	<p>Развивать координацию движений рук.</p> <p>Дифференцировать движения пальцев.</p> <p>Регулировать мышечное усилие пальцев</p> <p>Учиться изготавливать аппликацию из пластилина.</p>
7.	Размазывание пластилина по картону.	<p>Развивать ритмичные движения рук на себя и от себя.</p> <p>Учиться совершать операции контроля с опорой на схему для контроля в учебнике.</p>
8.	Раскатывание пластилина столбиками (палочками, жгутиками).	<p>Учиться изготавливать рельефную аппликацию из столбиков.</p> <p>Развивать ритмичные кругообразные движения рук.</p>
9.	Скатывание шара из	Осваивать пластический способ лепки.

	пластилина.	Учится лепить предметы шаровидной формы.
10.	Раскатывание шара до овальной формы, вытягивание одного конца столбика.	Развивать ритмичные движения рук на себя и от себя. Осваивать пластический способ лепки. Учится лепить предметы овальной формы.
11.	Вытягивание одного конца овальной формы.	Учится лепить предметы овальной формы.
12.	Вытягивание боковины шара.	Закрепить навык скатывания овальной формы. Овладевать ритмичными движениями на себя и от себя при обкатывании пластилина.
13.	Сплющивание шара.	Овладевать ритмичными движениями на себя и от себя при обкатывании пластилина.
14.	Прищипывание пластилина двумя пальцами.	Осваивать пластический способ лепки. Закрепить навык скатывания шара. Овладевать ритмичными движениями на себя и от себя при обкатывании пластилина. Закреплять пластический способ лепки
15.	Примазывание пластилина.	Совершенствовать навык скатывания шара. Регулировать мышечное усилие кистей рук. Осваивать конструктивный способ лепки предметов. Закреплять умения выполнять контрольные операции с помощью схемы для контроля в учебнике.
16.	Лепка из пластилина многодетальных фигурок и макетов.	Закреплять умения выполнять контрольные операции с помощью схемы для контроля в учебнике.
17.	Лепка из пластилина многодетальных фигурок и макетов.	Закреплять приемы лепки. Лепить отдельные детали фигурок. Соединять детали в заданной последовательности.
18.	Лепка из пластилина многодетальных фигурок и макетов.	Использовать сделанные из пластилина фигурки при сборке многофигурных композиций (макетов), учитывая пространственные соотношения между ними.
Работа с природным материалом.		
19.	Познавательные сведения о природных материалах.	Овладевать знаниями о природных материалах. Различать разные виды природных материалов
20.	Изготовление поделок из природных материалов.	Рассматривать, узнавать и говорить об увиденных предметах, сделанных из природных материалов в иллюстрациях, на фотографиях учебника, книгах, или электронных образовательных ресурсах
21.	Изготовление поделок из природных материалов.	Рассматривать, узнавать и говорить об увиденных предметах, сделанных из природных материалов в иллюстрациях, на фотографиях учебника, книгах, или электронных образовательных ресурсах
22.	Изготовление поделок из природных материалов.	Узнавать и называть в изделиях, сделанных из засушенных листьев образы предметов реального мира. Рассмотреть и назвать природные материалы.
23.	Изготовление поделок из природных материалов.	Вспоминать, узнавать и называть породы деревьев. Запоминать характерные свойства засушенных листьев.
24.	Изготовление поделок	Узнавать и называть в изделиях, сделанных из шишек

	из природных материалов.	образы предметов реальной действительности. Рассматривать и запоминать основные признаки еловых шишек.
25.	Изготовление поделок из природных материалов.	Узнавать и называть в изделиях, сделанных из пластилина и сухой травы и пластилина воображаемые образы предметов природного мира. Осваивать технологию изготовления изделия из пластилина и сухой травы. Закреплять приемы работы с пластилином: «раскатывание пластилина в ладонях до овальной формы», «вытягивание овала до конической формы». Развивать мышечную регуляцию.
Работа с бумагой.		
26.	Познавательные сведения о бумаге.	Запоминать и адекватно использовать в речи основные технико-технологические термины и понятия изучаемого раздела.
27.	Сорта бумаги.	Рассматривать и запоминать сорта и виды бумаги. Соотносить сорт бумаги с изделием. Собрать коллекцию из разных сортов и видов бумаги.
28.	Признаки и свойства бумаги.	Узнавать и называть цвета спектра (красный, оранжевый, желтый, зеленый, синий, фиолетовый). Учиться различать и сравнивать сорта бумаги по прочности, плотности, толщине, гладкости или шероховатости ее поверхности и цвету. Определять сорта бумаги по слуховому и тактильному восприятию.
29.	Треугольник.	Рассматривать, узнавать и называть геометрическую фигуру «треугольник». Определять и называть признаки геометрической фигуры «треугольник». Различать треугольники по величине. Устанавливать сходство треугольника с предметами природного и рукотворного мира, имеющими треугольную форму.
30.	Квадрат.	Рассматривать, узнавать и называть геометрическую фигуру «квадрат». Определять и называть признаки геометрической фигуры «квадрат». Различать квадраты по величине. Устанавливать сходство квадрата с предметами природного и рукотворного мира, имеющими квадратную форму.
31.	Прямоугольник.	Рассматривать, узнавать и называть геометрическую фигуру «прямоугольник». Определять и называть признаки геометрической фигуры «прямоугольник». Различать прямоугольники по величине. Устанавливать сходство прямоугольника с предметами природного и рукотворного мира, имеющими прямоугольную форму.
32.	Круг.	Рассматривать, узнавать и называть геометрическую фигуру «круг». Определять и называть признаки геометрической фигуры «круг». Устанавливать сходство круга с предметами природного и рукотворного мира, имеющими круглую форму.
33.	Овал.	Рассматривать, узнавать и называть геометрическую

		<p>фигуру «овал».</p> <p>Определять и называть признаки геометрической фигуры «овал».</p> <p>Устанавливать сходство овала с предметами природного и рукотворного мира, имеющими овальную форму.</p>
34.	Приёмы сгибания бумаги.	Наблюдать, запоминать, что должно получиться в результате выполнения двигательного приема.
35.	Приёмы сгибания бумаги.	<p>Смотреть, запоминать и рассказывать об инструментах, шаблонах применяемых при работе с бумагой.</p> <p>Выработать навык правильного удержания инструмента, шаблона.</p> <p>Смотреть и слушать, понимать и выполнять в соответствии с инструкцией учителя двигательные трудовые приемы.</p> <p>Запоминать последовательность выполнения двигательного приема.</p> <p>Контролировать самостоятельно или с помощью учителя выполнение двигательных приемов.</p> <p>Повторять за учителем анализ образца аппликации и объемных изделий, сделанных из бумаги</p>
36.	Сгибание квадрата с угла на угол.	<p>Сгибать квадраты пополам в разных направлениях (слева направо и справа налево; сверху вниз, снизу вверх).</p> <p>Комментировать свои практические действия.</p> <p>Складывать изделие из бумаги.</p>
37.	Сгибание бумаги прямоугольной формы пополам.	<p>Сгибать прямоугольник (квадрат) пополам в разных направлениях (слева направо и справа налево; сверху вниз, снизу вверх).</p> <p>Комментировать свои практические действия.</p> <p>Складывать изделие из бумаги.</p>
38.	Сгибание сторон прямоугольника и квадрата к середине.	<p>Закреплять умение сгибать прямоугольник (квадрат) пополам, находить середину прямоугольной форме.</p> <p>Прикладывать нижнюю и верхнюю стороны к середине листа.</p>
39.	Сгибание углов прямоугольника к середине и квадрата к центру.	<p>Комментировать свои практические действия.</p> <p>Прикладывать углы к середине (центру) листа.</p> <p>Сгибать квадрат пополам.</p>
40.	Сгибание бумаги по типу гармошки.	<p>Учится совмещать противоположные стороны квадрата (прямоугольника), ритмично повторяя аналогичные действия несколько раз.</p> <p>Конструировать предмет из деталей, сложенных из бумаги.</p>
41.	Приёмы сминания и скатывания бумаги.	Учиться изготавливать аппликацию из мятой бумаги.
42.	Приёмы сминания и скатывания бумаги.	Учится скатывать из бумаги шаровидную форму.
43.	Приёмы разрывания и обрывания бумаги.	Закрепление знаний об аппликации.
44.	Приёмы разрывания и	Учиться изготавливать аппликацию из оборванных кусочков бумаги.

	обрывания бумаги.	
Работа с ножницами.		
45.	Ножницы.	Рассматривать, запоминать и говорить о назначении, устройстве ножниц и правилах обращения с ними.
46.	Разрез по короткой вертикальной и наклонной линиям.	Выработка навыка правильно держать ножницы и бумагу. Выполнение имитирующих движений с ножницами на весу (без бумаги). Резание бумаги по прямой вертикальной линии, смыкая лезвия ножниц до конца.
47.	Надрез по короткой вертикальной линии после разметки.	Развивать зрительно-двигательную координацию, точность, плавность, аккуратность движений. Вырабатывать умение регулировать мышечное усилие, останавливая движение руки в нужном месте.
48.	Надрез по короткой вертикальной линии без предварительной разметки (на глаз).	Развивать зрительно-двигательную координацию, точность, плавность, аккуратность движений. Вырабатывать умение регулировать мышечное усилие, останавливая движение руки в нужном месте.
49.	Надрез по короткой наклонной линии. Разрез по прямой длинной линии..	Овладение резанием бумаги по прямой длинной линии, не смыкая лезвия ножниц до конца. Рисование карандашом по линиям и точкам, имитирующих движений с ножницами. Овладение резанием бумаги по прямой длинной линии, не смыкая лезвия ножниц до конца.
50.	Разрез по незначительно изогнутой линии.	Рисование карандашом по линиям и точкам, имитирующих движений с ножницами.
51.	Разрез по незначительно изогнутой линии.	Развитие пластичности кисти руки, точности и плавности движений. Выработка аккуратности.
52.	Округление углов прямоугольных деталей.	Овладение знаниями о геометрической фигуре «Круг».
53.	Вырезание предметов округлой формы. Вырезание по совершенной прямой (круг).	Закрепление знаний об аппликации и передаче в ней пространственных соотношений между предметами (на, перед, за, слева, справа, сверху). Овладение понятием «Симметрия».
54.	Симметричный надрез по прямым и волнообразным линиям..	. Рассмотрение, узнавание и называние предметов симметричного строения в учебнике и других иллюстративных материалах.
55.	Разрез по незначительно изогнутой линии. Правила работы с клеем и кистью.	Нахождение в пространстве помещения симметричных предметов
56.	Разрез по незначительно изогнутой линии. Правила работы с	Закрепление знаний об аппликации и передаче в ней пространственных соотношений между предметами (на, перед, за, слева, справа, сверху). Овладение понятием «Симметрия».

	клеем и кистью.	. Рассмотрение, узнавание и называние предметов симметричного строения в учебнике и других иллюстративных материалах. Нахождение в пространстве помещения симметричных предметов
57.	Приёмы разметки по шаблону. Приёмы разметки по шаблону.	Овладение понятиями: «заготовка», «линия», «контур», «образец», «разметка», «шаблон» и др. Выработка навыка удержания пальцами шаблона на одном месте. Развивать зрительно-двигательную координацию, точность, плавность, аккуратность движений.
58.	Приёмы разметки по шаблону. Приёмы разметки по шаблону.	Овладение понятиями: «заготовка», «линия», «контур», «образец», «разметка», «шаблон» и др. Выработка навыка удержания пальцами шаблона на одном месте. Развивать зрительно-двигательную координацию, точность, плавность, аккуратность движений.
Работа с нитками.		
59.	Познавательные сведения о нитках.	Рассматривать и запоминать из чего делают нитки. Определять и называть свойства ниток. Узнавать и называть цвета, в которые окрашивают нитки. Слушать и запоминать правила обращения с иглой, ножницами.
60	Сматывание ниток в клубок.	Овладевать предметно практическими действиями, выполняемыми в заданном пространственном направлении (на себя, от себя). Развивать пластичность, точность, ритмичность движений кисти руки. Развивать навык удерживания клубка в одной руке, а нити в другой.
	Наматывание ниток на картонку.	
62,63,64	Обучение приему шитья «Игла вверх-вниз».	Развивать навык работы колющими инструментами (большой иглой). Овладевать приемом шитья «игла вверх-вниз». Учиться применять этот прием при выполнении прямой строчки, вертикальных и наклонных стежков. Развивать зрительно-двигательную координацию, точность. Развивать ритмическую упорядоченность движений при выполнении практических действий (вверх, вниз).
	Обучение приему «Вышивание в два приема».	Закреплять навык работы колющими инструментами (большой иглой). Осваивать вышивание в два приема. Развивать внимание, аккуратность, умение контролировать свои практические действия.
	Обучение приему «Вышивание в два приема».	Закреплять навык работы колющими инструментами (большой иглой). Осваивать вышивание в два приема. Развивать внимание, аккуратность, умение контролировать свои практические действия.

**ОПИСАНИЕ МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

Наименование объектов по учебно-методическому обеспечению	Примечание
Книгопечатная продукция	
Кузнецова Л.А. Рабочие программы.	В программах определены цели и задачи курса, рассмотрены особенности содержания обучения ручному труду и результаты его усвоения, представлено тематическое планирование с характеристикой основных видов деятельности учащихся, описано материально-техническое обеспечение образовательного процесса.
Кузнецова Л.А. Технология: Ручной труд: 1 класс: Учебник для обучающихся с интеллектуальными нарушениями.	В доступной форме учебник рассказывает о труде, формирует представления школьников об окружающем рукотворном предметном мире, как результате трудовой деятельности человека. Знакомит с доступными видами ручного труда («Работа с глиной и пластилином», «Работа с бумагой и картоном», «Работа с природными материалами», «Работа с нитками»), дает первоначальные технические сведения о глине, пластилине, бумаге, природных материалах и учит элементарным приемам работы с этими материалами. Учебник предназначен для работы в классе и для чтения взрослыми детям.
Кузнецова Л.А. Технология: Ручной труд: 1 класс Рабочие тетради (часть 1 и часть 2) для обучающихся с интеллектуальными нарушениями.	Созданию условий для подготовки детей к выполнению практических заданий способствуют рабочие тетради, которые соотносятся с содержанием учебников и содержат сопутствующие текстовые материалы (загадки, пословицы, кроссворды, схемы для контроля, шаблоны изделий).
Кузнецова Л.А. Пособие для учителей общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы ФГОС образования обучающихся с интеллектуальными нарушениями.	Значительным дополнением к учебникам являются методические пособия для учителей и родителей, где представлены материалы к организации и проведению уроков ручного труда (перечень типового оборудования для уроков труда, содержание ведущих умений и навыков, которые необходимо сформировать у школьников в первом классе, примерное планирование уроков на год, словарь терминов, литература.
Электронный ресурс	
Кузнецова Л.А. Электронные приложения к завершённой линии учебников и рабочим тетрадям «Технология. Ручной труд» 1-4 классы для организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы ФГОС образования обучающихся с интеллектуальными нарушениями	Данное электронное сопровождение предполагает включение педагогом практического обучающего материала в учебный процесс на уроках и во внеурочное время. Для подготовки к уроку педагог может распечатывать необходимый ему отрывок из рабочей тетради и использовать в классе для практической работы учащихся в соответствии с темой урока. Привлечение данного ресурса дает дополнительную возможность активизации учебной деятельности умственно отсталых школьников, расширения их представлений в связи с изучаемым предметом, формирования их жизненной компетенции и социальной адаптации.